



ESU-informatie

Lessen uit de coronapandemie voor de Europese volksfeestcultuur

Verwerking in Schotland

Verklaring van de Schotse afdeling van de Showmen's Guild of Great Britain



Junior Vice President Alex James Colquhoun (3e van links) en President Keith Carroll (midden) van de Showmen's Guild of Great Britain in het gezelschap van de ESU tijdens het congres van 2025 in Edinburgh.

De COVID-19-pandemie trof in het voorjaar van 2020 vele aspecten van het openbare leven met volle kracht – een van de zwaarst getroffen sectoren was de kermisbranche. Van traditionele jaarmarkten en regionale volksfeesten tot kerstmarkten: duizenden evenementen in heel Europa werden afgelast. Het plotselinge wegvallen van het evenementenseizoen 2020 – en gedeeltelijk ook 2021 – leidde tot een ongekennde omzetsdaling.

Het Schotse COVID 19-onderzoek en de stem van de kermisexploitanten

Het Schotse COVID 19-onderzoek, dat in februari 2022 door de Schotse regering is ingesteld, heeft tot doel het pandemiebeheer in Schotland tussen 1 januari 2020 en 31 december 2022 uitgebreid

te onderzoeken. Naast openbare instellingen en gezondheidskwesties richt het onderzoek zich ook op de gevolgen voor economische sectoren, waaronder de kermisbranche en volksfeesten. In zijn bijdrage aan het onderzoek beschrijft ESU-vicevoorzitter Alex James Colquhoun, tijdens de coronacrisis voorzitter van de Schotse afdeling en tegenwoordig junior vicevoorzitter van de Showmen's Guild of Great Britain, op indrukwekkende wijze de dramatische gevolgen van de pandemie voor de kermissector in Schotland. Hij meldt dat door de pandemie in 2020 bijna alle volksfeesten zijn afgelast – van kleine lokale markten tot historische grootschalige evenementen zoals de Kirkcaldy Links Market, een van de oudste volksfeesten van Europa, dat sinds 1304 ononderbroken bestaat.



Net als in veel andere sectoren is ook in de Europese kermisbranche het thema gezondheid door de coronapandemie centraal komen te staan. Op het ESU-congres 2025 in Edinburgh rapporteerden Sheldon Chadwick en Courtney Caris van de organisatie "Showmen's Mental Health Awareness" onder andere over de enorme gevolgen van de ziekte voor de gezondheid van de getroffen kermisexploitanten en hun families in Groot-Brittannië.

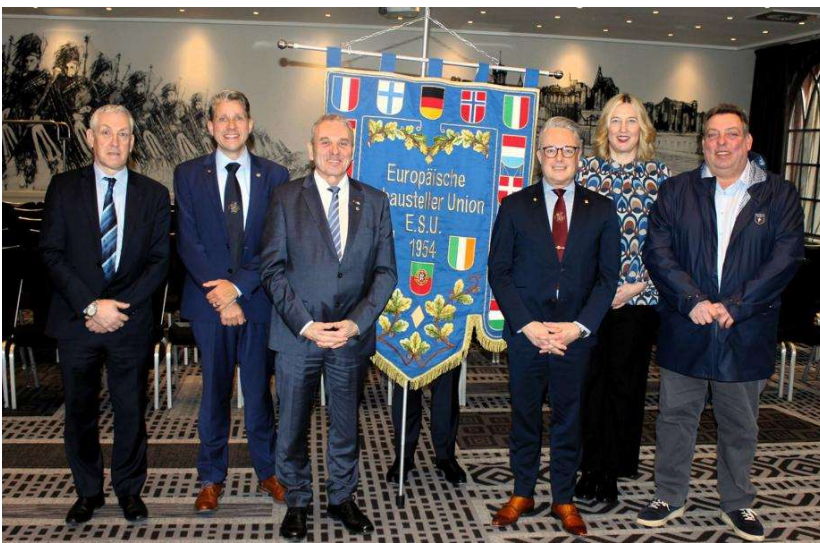
Verlies van een heel seizoen

Voor veel kermisfamilies viel hun belangrijkste bron van inkomsten weg – en dat niet voor korte tijd, maar permanent gedurende de hele pandemie. Talrijke bedrijven moesten een beroep doen op leningen om het hoofd boven water te houden. Colquhoun benadrukt dat het niet ging om een loutere verschuiving van inkomsten, maar om een volledig verlies van een heel seizoen. Ondanks de stopzetting van de bedrijfsactiviteiten bleven de uitgaven voor bijvoorbeeld verzekeringen, technisch onderhoud en instandhouding gewoon doorlopen.

Volgens Alex James Colquhoun was een centraal probleem het verschil tussen vaste recreatiefaciliteiten en rondreizende kermisexploitanten: laatstgenoemden kregen nauwelijks toegang tot steunprogramma's omdat hun bedrijfsmodel "niet statisch" was. Bovendien leidden last-minute annuleringen van markten of evenementen tot hoge voorlopige kosten, bijvoorbeeld voor personeel, goederen of transport.

Politieke inzet en financiële steun voor kermisexploitanten

De Schotse afdeling van de Showmen's Guild werkte tijdens de coronapandemie nauw samen met politici als Margaret Ferrier, Richard Lyle, David Linden en Christina McKelvie. Door middel van gerichte campagnes en contacten in het Schotse parlement werd ervoor gezorgd dat de kermisexploitanten gehoord werden. Eind 2020 kwam de Schotse regering tot een akkoord over een financieel pakket dat specifiek bedoeld was voor kermisexploitanten en volksfeesten. Dit succes was rechtstreeks te danken aan het initiatief van de vertegenwoordigers van de kermisexploitanten en hun politieke bondgenoten. Tegelijkertijd bevorderde de Travelling Funfairs Licensing Scotland Bill flexibelere en snellere vergunningsprocedures om op korte termijn te kunnen reageren op annuleringen als gevolg van verstoringen.



Junior Vice President van de Showmen's Guild of Great Britain en ESU-vicevoorzitter Alex James Colquhoun (links) met het ESU-presidium op het congres van 2025 in Edinburgh: (v.l.n.r.) secretaris-generaal Steve Severeijns, voorzitter Albert Ritter, vicevoorzitter Atze Lubach-Koers, adjunct-secretaris-generaal Nina Crommelin, vicevoorzitter Nicolas Lemay. Ontbreekt op de foto: vicevoorzitter Are Arnardo.

Beoordeling: duurzaamheid en lessen

Het standpunt van de Schotse afdeling van de Showmen's Guild of Great Britain levert een aantal belangrijke lessen op:

- De regelgeving voor reizende bedrijven moet pandemiebestendig en flexibel zijn.
- Financiële ondersteuningssystemen moeten rekening houden met de specifieke bedrijfsstructuren van kermisexploitanten.
- Investerings in het behoud en de verdere ontwikkeling van het culturele erfgoed van volksfeesten zijn essentieel – met het oog op traditie en de lokale economie.
- De betrokkenheid bij het Schotse COVID 19-onderzoek zorgt ervoor dat de stem van de kermisexploitanten wordt gehoord – als onderdeel van de economische diversiteit van Schotland en als drager van regionale identiteit.

De volgende stappen

In juni 2025 werden de openbare hoorzittingen van de Scottish COVID-19 Inquiry in Edinburgh afgerond. Het eindrapport van de onderzoekscommissie wordt eind 2025 verwacht. Het moet tekortkomingen benoemen, verantwoordelijkheden verduidelijken en concrete aanbevelingen formuleren voor crisispreventie en -bestrijding in Schotland.

ESU-informatie

Informatiedienst van de European Showmen's Union

Uitgave 3.2025, 18.08.2025

Redactie

Albert Ritter (verantwoordelijke)

Christoph Jansen

Copyright foto's

Tenzij anders aangegeven: ESU

Wij stellen ESU-foto's graag in drukkwaliteit ter beschikking.

Neem contact op met

Christoph Jansen

European Showmen's Union

c/o Deutscher Schaustellerbund e.V.

Am Weidendamm 1a, D-10117 Berlin

Mobiel: +49 (0) 170 270 66 68

E-mail: christoph.jansen@dsbev.de